

## **Проект**

# **ПОЛОЖЕНИЕ об открытом Фестивале-конкурсе детского творчества и педагогического мастерства «Народы Сибири»**

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание, категории участников открытого фестиваля-конкурса детского творчества и педагогического мастерства «Народы Сибири», далее - Фестиваля.
2. Фестиваль является мероприятием, которое организуется для воспитанников и педагогов образовательных организаций города Северска Томской области.
3. Организатором Фестиваля является МБДОУ «ЦРР – детский сад № 56» при поддержке МАУ ЗАТО Северск «РЦО».

## **II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

### 2.1. Цель Фестиваля:

- повышение культуры межнациональных и межэтнических отношений у подрастающего поколения через приобщение воспитанников ДОУ к традициям национальных культур народов, населяющих Томскую область.

### 2.2. Задачи Фестиваля:

- способствовать воспитанию у детей доброжелательного отношения к представителям разных национальностей;
- сохранять и развивать традиции многонациональной культуры Томской области;
- создавать условия для обмена опытом между коллективами дошкольных учреждений, поддерживать творческие контакты между ними;
- воспитывать в детях любовь к искусству и красоте, формировать эстетический вкус;
- способствовать социокультурной адаптации современного дошкольника;
- привлекать внимание общественности к деятельности дошкольных образовательных учреждений.

## **III. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

1. Организационное обеспечение Фестиваля осуществляет оргкомитет, сформированный из представителей «ЦРР – детский сад № 56», МАУ ЗАТО Северск «РЦО» и МАУ ДО ДШИ (по согласованию).

- 1) сбор заявок на участие;
- 2) формирование программы Гала-концерта Фестиваля;
- 3) разработка сценария Гала – концерта Фестиваля;
- 4) оформление сертификатов и дипломов.
- 5) обеспечение фото и видео съемки
- 6) привлечение СМИ города

2. К участию в Фестивале приглашаются:

- воспитанники образовательных организаций ЗАТО Северск, реализующих программу дошкольного образования от 3 до 8 лет.
- педагоги образовательных организаций ЗАТО Северска.

### 3. Направления и номинации Фестиваля.

#### 3.1. Концертное направление

##### Номинации:

1. Народный, эстрадный вокал (солисты и ансамбли).
2. Народная, эстрадная хореография (солисты и ансамбли).
3. Театральное искусство
4. Художественное слово (стихи, проза, монолог).

##### Техническое оснащение

Участники всех номинаций могут исполнять конкурсные произведения:

- с живым музыкальным сопровождением;
- под фонограмму «минус».

- **Категорически запрещается** использование фонограмм низкого технического уровня.
- Не допускаются конкурсные выступления вокалистов под фонограмму «плюс».
- **Не допускаются** фонограммы с прописанным бэк-вокалом для ансамблей и отдельных исполнителей.
- В целях обеспечения равных условий для всех участников конкурса, не допускается использование проектора, а так же специального светового оформления номера. Для всех участников конкурса используется освещение общего типа.

Каждая образовательная организация имеет право представить на Фестиваль не более одного номера по каждой номинации. Продолжительность выступлений не более 5 минут. Выступления сопровождаются качественными фонограммами «минус один». Фонограмма должна быть выполнена на отдельных носителях, записана на флэш-карту и представлена не менее чем за 2 суток до начала отборочного этапа и Гала – концерта в оргкомитет конкурса.

#### 3.2. Декоративно-прикладное творчество

Работы могут быть выполнены различными видами техник:

1. Работа с бумагой (аппликация, квиллинг, папье-маше, оригами, бумагопластика, декупаж и др.)
2. Работа с деревом (роспись, выжигание)
3. Работа с тканью, кожей и мехом (кукла, мягкая игрушка, батик, коллаж и др.).
4. Работа с природным материалом (шишки, ракушки, семена плодов, овощи и др., флористика).
5. Работа с металлом (чеканка, изделия из проволоки и др.).
6. Вышивка, лоскутное шитьё (нитки, ленты, бисер, пайетки и др.).
7. Скульптура: малая форма, рельефное панно (пластилин, глина, пластик, солёное тесто, песок)
8. Плетение (бисер, макраме, лоза, соломка, плетение из бумажных полос и фантиков и др.)
9. Техническое творчество (моделирование, элементы художественного конструирования, макетирование), и т.д.

Конкурсные работы должны иметь крепления для подвески или установки на постаментах.

Все конкурсные работы должны сопровождаться описью (этикеткой), включающей:

- а) фамилию, имя автора (соавторов);
- б) возраст

- в) название творческой работы;
- г) техника выполнения;
- д) название организации;
- е) Ф.И.О – руководителя.

Каждая образовательная организация имеет право представить на Фестиваль не более трех работ.

### **3.3. Педагогическое мастерство**

Педагогическая конференция «С чего начинается Родина»

#### **Цели и задачи Конференции.**

Обобщение, накопление и популяризация передового педагогического опыта работников образовательных организаций, способствующего приобщению детей дошкольного возраста к основным этнокультурным ценностям Российской Федерации.

#### **Участники Конференции.**

В рамках данного направления предполагается представление опыта работы педагогов или педагогических коллективов образовательных организаций ЗАТО Северск, соответствующие целям и задачам Фестиваля.

Более подробно в Приложении 5.

*Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право не открывать номинацию при малочисленном количестве участников (менее 5)*

## **IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. Сроки проведения Фестиваля: **октябрь 2019 г.**

4.2. Этапы проведения фестиваля:

**I. Подготовительный:**– объявление о Фестивале, электронная рассылка информационных писем и Положения о Фестивале в образовательные организации ЗАТО Северск, реализующие программу дошкольного образования.

**II. Организационный:** до 30 сентября 2019 г. – приём заявок в эл. виде на адрес: [oods56@yandex.ru](mailto:oods56@yandex.ru) по форме (приложения № 1,2,3).

**III. Практический:**

1. Педагогическая конференция «С чего начинается Родина»
2. Концертное направление

Номинации «Народный, эстрадный вокал», «Народная, эстрадная хореография», «Художественное слово», проводятся на базе дошкольных учреждений в соответствии с графиком (график проведения будет составлен до 12 апреля), где жюри отбирает для участия в Гала - концерте лучшие номера.

Номинация «Театральное искусство» проводится с 20 по 24 мая.  
Место проведения: детские сады города (заявившиеся в данной номинации) по предварительной договоренности.

### **3. Декоративно – прикладное творчество**

Выставка проводится на базе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования ЗАТО Северск «Детская школа искусств» в период проведения педагогической конференции и Гала-концерта.

#### **IV. Гала – концерт**

Проводится на базе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования ЗАТО Северск «Детская школа искусств»

#### **Критерии оценивания концертных номеров**

см. Экспертные листы (Приложение № 4)

#### **V. Подведение итогов Фестиваля**

5.1. Жюри Фестиваля формируется из представителей образовательных учреждений и учреждений культуры ЗАТО Северск.

5.2. Решение о победителях Фестиваля принимается на основе экспертной оценки (экспертные карты – см. Приложение) номеров, представленных на III этапе.

5.3. Всем участникам Фестиваля вручаются сертификаты МБДОУ «ЦРР – детский сад № 56» и МАУ ЗАТО Северск «РЦО».

5.4. Победители и призёры награждаются дипломами. Возможно присуждение дополнительных номинаций.

Все педагоги, руководители детских творческих коллективов, представляющие участников, награждаются благодарственными письмами за подготовку детей к Фестивалю.

## Форма заявки

**Для участия в I открытом Фестивале детского творчества  
и педагогического мастерства  
«Народы Сибири»  
Концертное направление**

ОО	Номинация	Название произведения, автор	Количество детей-участников	ФИО педагога (должность)	Дополнительная информация

## Форма заявки

**Для участия в I открытом Фестивале детского творчества  
и педагогического мастерства  
«Народы Сибири»  
Педагогическая конференция**

ФИО педагога (должность)	Место работы	Тема доклада	E-mail	Контактный телефон

## Форма заявки

**Для участия в I открытом Фестивале детского творчества  
и педагогического мастерства  
«Народы Сибири»  
Направление: декоративно-прикладное творчество**

ОО	ФИО ребенка/детей	Название работы	Техника выполнения	ФИО педагога (должность)



**Номинация «Театрально искусство»**

Соответствие постановки теме Фестиваля	Актерское мастерство, выразительность речи актеров	Наличие элементов декорации и костюма	Звуковое сопровождение, его качество	Реакция зрителей (заинтересованность детей постановкой)	Соответствие репертуара возрасту исполнителей
0-1 баллов	0-5 баллов	0-5 баллов	0-5 баллов	0-5 баллов	0-5 баллов

**Номинация «Художественное слово»**

Объявление названия произведения, автора произведения	Соответствие исполняемого произведения теме Фестиваля	Знание текста произведения	Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; темп, ритм, паузы, эмоциональная окраска речи)	Уровень исполнительского мастерства (индивидуальность, эмоциональность, артистичность)	Подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения
0-2 баллов	0-1 баллов	0-2 баллов	0-5 баллов	0-5 баллов	0-5 баллов

## **Положение о педагогической конференции «С чего начинается Родина»**

### **I. Общие положения**

Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание, категории участников педагогической конференции «С чего начинается Родина» (далее по тексту – Конференция).

Цель: выявление и распространение лучшего педагогического опыта по созданию этнокультурной среды и воспроизводству форм традиционной народной культуры;

Задачи:

- использовать различные формы и способы включения участников Конференции в активное и эффективное профессиональное общение;
- обеспечить широкую направленность содержания образовательно-воспитательного процесса на ознакомление детей с историей и культурой родного края;
- объединить обучение и воспитание детей дошкольного возраста в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

### **II. Организация и проведение Конференции**

Организационное обеспечение Конференции осуществляет оргкомитет, сформированный из представителей «ЦРР – детский сад № 56», МАУ ЗАТО Северск «РЦО».

Сроки проведения конференции: 24 мая 2019 года

К участию в Конференции приглашаются педагоги образовательных организаций ЗАТО Северска.

Количество представляемых на конференцию выступлений от образовательной организации не ограничено.

Для участия в Конференции на адрес электронной почты [oods56@yandex.ru](mailto:oods56@yandex.ru) необходимо прислать с темой сообщения «Педагогическая конференция» следующие материалы:

- заполненную заявку на участие в конференции;
- текст выступления (доклада).

Файл с выступлением должен называться фамилией, именем и отчеством автора.

В случае отправки педагогом чужого материала под своим именем, ответственность за нарушение авторских прав несет сам участник.

О факте регистрации в качестве участников конференции педагогам сообщается посредством электронной почты на электронный адрес, указанный в заявке участника.

Направляемые для публикации статьи должны быть оформлены в соответствии с указанными требованиями:

Заголовок, автор, должность, место работы

Объем: не более 5 страниц формата А4.

Тип файла: документ MS Word.

Параметры текстового документа: поля – верхнее, нижнее – 2,0 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см; шрифт - Times New Roman, размер 12 кегль; междустрочный интервал – одинарный; выравнивание по ширине; отступ первой строки (абзац) – 1,25 см.



